


Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой МИиО  
  
Р. М. Таймасова  
«26» мая 2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Производственная практика

Практика по получению профессиональных умений  
и опыта профессиональной деятельности

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки

«Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование  
в учреждениях дополнительного образования)»

Квалификация (степень) выпускника

**Бакалавр**

Чебоксары 2023

## **1 Цели практики**

Цель производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) – создание условий для приобретения студентами практических умений и компетенций по планированию и осуществлению процесса обучения детей и взрослых вокальному и музыкально-инструментальному исполнительству.

## **2 Задачи практики**

Задачами производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) являются:

- закрепление, углубление знаний, умений и навыков, полученных студентами в процессе обучения в вузе;
- формирование и развитие у студентов основных профессионально-педагогических умений и опыта осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями стандарта высшего образования;
- развитие у будущих учителей музыки, педагогов дополнительного образования, музыкальных руководителей педагогического сознания и профессионально значимых качеств личности;
- знакомство с различными типами профильных образовательных учреждений музыкального образования, направлениями работы, проблемами их становления и развития на современном этапе, изучение особенностей функционирования образовательных учреждений;
- знакомство с нормативно-правовой документацией, регулирующих деятельность образовательных учреждений;
- развитие аналитических способностей и умения излагать результаты наблюдений в форме отчета;
- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин профессионального цикла.

## **3 Место практики в структуре ОПОП ВО**

Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) является обязательным видом учебной работы, входит в Блок 2. Практика ОПОП ВО по направлению подготовки бакалавров 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» профилям «Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)».

Данная практика базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных при освоении дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Методика музыкального обучения и воспитания», «История музыки», «Класс сольного пения», «Класс музыкального инструмента», «Класс дирижирования и чтения хоровых партитур».

Прохождение данной практики необходимо как предшествующее для изучения дисциплин: «Теория и методика дополнительного образования», «Методика музыкального воспитания в дошкольных образовательных учреждениях», прохождения педагогической практики, преддипломной практики.

## **4 Вид, тип, способ проведения практики**

Вид практики – производственная практика.

Тип практики – практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Способ проведения практики – стационарная практика.

Практика организуется путем чередования периодов учебного времени для ее проведения с периодами проведения теоретических занятий.

## **5 Место и время проведения практики**

Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта

профессиональной деятельности) проводится на базе выпускающей кафедры или факультета.

Время проведения практики – 5 и 6 семестр, в 5 семестре – в течение 2 2/3 недель, в 6 семестре – в течение 2 недель.

#### **6 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики**

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, профессиональные компетенции:

– способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);

– способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6);

– способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7).

Обучающийся после прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности должен:

**знать:** основные тенденции развития современного музыкального и дополнительного образования; перспективные направления исследований в области вокального и инструментального исполнительства; цели, задачи и основные этапы работы над вокальными и инструментальными произведениями различных стилей, эпох и композиторов;

**уметь:** применять теоретические знания и практические навыки для решения педагогических и исполнительских задач с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; самостоятельно анализировать вокальные и инструментальные произведения стилей и жанров, выявляя их художественные и исполнительские трудности; оценивать качество исполнения музыкальных произведений и подбирать эффективные методы для коррекции выявленных недостатков и устранения ошибок;

**владеть:** навыками отбора и анализа педагогического репертуара в соответствии с задачами обучения и учетом развития исполнительских навыков учащихся; приемами диагностики и развития общих и музыкальных способностей обучающихся (музыкального слуха, чувства метро-ритма, музыкальной памяти, исполнительского внимания, художественного мышления и др.).

#### **7 Структура и содержание практики**

Общая трудоемкость практики составляет 252 часа; 7 зачетных единиц, в том числе во 5 семестре – 4 зачетные единицы, 144 часа; в 6 семестре – 3 зачетные единицы, 108 часов.

##### **7.1 Структура практики**

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы (этапы) практики</b>	<b>Виды учебной / производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)</b>	<b>Формы текущего контроля</b>
<b>5 семестр</b>			
1	Вводный этап	Участие в установочной конференции по практике. Характеристика основных целей и задач практики, знакомство со структурой и содержанием практики, требованиями к отчетной документации (4 часа). Составление индивидуального плана прохождения практики (4 часа). <i>/всего 8 часов/</i>	Отметка о посещении установочной конференции Подпись в журнале по технике безопасности Индивидуальный план прохождения практики

2	Основной этап	Изучение и анализ опыта работы педагогов Изучение учебной программы, научно-методической литературы Подготовка к самостоятельному проведению учебных занятий Составление конспектов учебных занятий Осмысление, оценка и обобщение личного опыта <i>/всего 126 часов/</i>	Дневник практики Посещение уроков Конспекты учебных занятий.
3	Заключительный этап	Подготовка отчетной документации по практике (6 часов) Представление и защита результатов практики на итоговой конференции. (4 часа) <i>/всего 10 часов/</i>	Проверка комплекта отчетной документации по практике Выступление на итоговой конференции <b>Дифференцированный зачет</b>
<b>6 семестр</b>			
1	Вводный этап	Участие в установочной конференции по практике. Характеристика основных целей и задач практики, знакомство со структурой и содержанием практики, требованиями к отчетной документации. Составление индивидуального плана прохождения практики. <i>/всего 8 часов/</i>	Отметка о посещении установочной конференции Подпись в журнале по технике безопасности Индивидуальный план прохождения практики
2	Основной этап	Изучение и анализ опыта работы педагогов Изучение учебной программы, научно-методической литературы Подготовка к самостоятельному проведению учебных занятий Составление конспектов учебных занятий Осмысление, оценка и обобщение личного опыта <i>/всего 90 часов/</i>	Дневник практики Посещение уроков Конспекты учебных занятий.
3	Заключительный этап	Подготовка отчетной документации по практике Представление и защита результатов практики на итоговой конференции <i>/всего 10 часов/</i>	Проверка комплекта отчетной документации по практике Выступление на итоговой конференции <b>Дифференцированный зачет</b>

## 7.2 Содержание практики

### 5 семестр

*Вводный этап:* конференция по вопросам организации практики, ознакомление обучающихся с программой практики, ознакомление с распорядком прохождения практики, формами отчетности, порядком защиты отчета по практике, требованиям к оформлению отчетной документации. Составление плана практики.

*Основной этап практики:* Основная цель производственной практики (практика по

получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) – практическое знакомство с основными видами деятельности педагога-музыканта в различных образовательных учреждениях. Закрепление знаний, полученных в ходе изучения курсов педагогики, психологии; приобретение практических навыков организации воспитательной деятельности; овладение методами анализа уроков музыки, музыкальных занятий; знакомство с деятельностью педагога-музыканта в рамках системы общего и дополнительного музыкального образования в детских образовательных учреждениях; подготовка к будущей работе по специальности; изучение вопросов охраны работы и гражданской обороны на месте прохождения практики.

Важной задачей практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности является овладение методами проведения педагогических исследований, в частности методами наблюдения, анализа и обобщения педагогического опыта. Студенты изучают и анализируют передовой опыт работы педагогов, осмысливают, критически оценивают и обобщают личный опыт. Целенаправленные, систематичные и разносторонние наблюдения, беседы, изучение педагогического опыта помогают студентам глубже понять сущность профессии, осмыслить связь педагогической теории с практикой образовательного процесса. Руководители практики, преподаватели вуза организуют и проводят методические часы, консультации и собеседования с практикантами.

*Заключительный этап:* оформление отчетной документации и сдача ее в установленные сроки. Итоговая конференция. Подведение итогов практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

#### **6 семестр**

*Вводный этап:* конференция по вопросам организации практики, ознакомление обучающихся с программой практики, ознакомление с распорядком прохождения практики, формами отчетности, порядком защиты отчета по практике, требованиям к оформлению отчетной документации. Составление плана практики.

*Основной этап практики:* Основная цель производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) – практическое знакомство с основными видами деятельности педагога-музыканта в различных образовательных учреждениях. Закрепление знаний, полученных в ходе изучения курсов педагогики, психологии; приобретение практических навыков организации воспитательной деятельности; овладение методами анализа уроков музыки, музыкальных занятий; знакомство с деятельностью педагога-музыканта в рамках системы общего и дополнительного музыкального образования в детских образовательных учреждениях; подготовка к будущей работе по специальности; изучение вопросов охраны работы и гражданской обороны на месте прохождения практики.

Важной задачей практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности является овладение методами проведения педагогических исследований, в частности методами наблюдения, анализа и обобщения педагогического опыта. Студенты изучают и анализируют передовой опыт работы педагогов, осмысливают, критически оценивают и обобщают личный опыт. Целенаправленные, систематичные и разносторонние наблюдения, беседы, изучение педагогического опыта помогают студентам глубже понять сущность профессии, осмыслить связь педагогической теории с практикой образовательного процесса. Руководители практики, преподаватели вуза организуют и проводят методические часы, консультации и собеседования с практикантами.

*Заключительный этап:* оформление отчетной документации и сдача ее в установленные сроки. Итоговая конференция. Подведение итогов практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

### **8 Формы отчетности по практике**

По итогам практики студенты представляют на кафедру комплект отчетной документации  
*5 семестр*

- 1) индивидуальный план прохождения практики;
- 2) дневник практики;

- 3) конспекты учебных занятий;
- 4) отчет о практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

6 семестр

- 1) индивидуальный план прохождения практики;
- 2) дневник практики;
- 3) конспекты учебных занятий;
- 4) отчет о практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

После проверки комплектов отчетной документации практики проводится итоговая конференция по практике, где заслушивают выступления студентов.

Форма аттестации по итогам практики – дифференцированный зачет.

## 9 Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

### 9.1 Паспорт фонда оценочных средств по практике

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Код компетенции	Форма контроля	План-график проведения контрольно-оценочных мероприятий
1	Вводный этап	ОПК-2, ПК-6, ПК-7	1. Отметка о посещении установочной конференции 2. Подпись в журнале по технике безопасности 3. Индивидуальный план прохождения практики	Первые дни практики
2	Основной этап	ОПК-2, ПК-6, ПК-7	1. Дневник практики 2. Посещение уроков. 3. Конспекты учебных занятий.	В течение практики
3	Заключительный этап	ОПК-2, ПК-6, ПК-7	1. Проверка комплекта отчетной документации по практике 2. Выступление на итоговой конференции по практике 3. Дифференцированный зачет	После окончания практики

### 9.2 Оценочные средства по практике

Фонд оценочных средств для проведения итогового контроля обучающихся по практике включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций;
- контрольно-измерительные материалы в виде типовых заданий или иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения программы практики;
- методику оценивания результатов практики.

**Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики**

Наименование компетенций	Измеряемые образовательные результаты (дескрипторы)	Этапы формирования	Задание практики	Отчетные материалы
<p>Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2)</p>	<p>ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования                      ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся                      ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов</p>	<p>Вводный этап                      Основной этап                      Заключительный этап</p>	<p>Составление индивидуального плана прохождения практики, изучение и анализ опыта работы педагогов, подготовка и проведение учебных занятий, ведение дневника практики</p>	<p>Отметка о посещении установочной конференции.                      Индивидуальный план прохождения практики.                      Отчетные документы по практике</p>
<p>Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-6)</p>	<p>ПК-6.1. Определяет тенденции развития современной науки и образования и перспективные направления развития исследований в области музыкального образования.                      ПК-6.2. Проектирует целевой компонент исследования в предметных областях и в области музыкального образования.                      ПК-6.3. Применяет теоретический и практический инструментарий для достижения поставленных целей.                      ПК-6.4. Самостоятельно проводит исследование в предметной области и в области музыкального образования.                      ПК-6.5. Оценивает качество собственного исследования и при необходимости</p>	<p>Вводный этап                      Основной этап                      Заключительный этап</p>	<p>Составление индивидуального плана прохождения практики, изучение и анализ опыта работы педагогов, подготовка и проведение учебных занятий, ведение дневника практики</p>	<p>Отметка о посещении установочной конференции.                      Индивидуальный план прохождения практики.                      Отчетные документы по практике</p>

	проводит коррекцию исследования			
Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-7)	ПК-7.1. Выделяет и анализирует структурные элементы, входящие в систему познания предметных областей (в соответствии с профилем обучения), в единстве содержания, формы и выполняемых функций	Вводный этап Основной этап Заключительный этап	Составление индивидуального плана прохождения практики, изучение и анализ опыта работы педагогов, подготовка и проведение учебных занятий, ведение дневника практики	Отметка о посещении установочной конференции. Индивидуальный план прохождения практики. Отчетные документы по практике



### **Порядок оценки уровня приобретенных компетенций при прохождении практики**

Руководитель практики оценивает результаты прохождения практики студентом, руководствуясь Положением о рейтинговой оценке качества знаний студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева и правилом начисления баллов за практику.

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов и приведения их к традиционной шкале оценок.

Основные критерии оценки результатов практики:

а) готовность к прохождению практики (прохождение инструктажа по технике безопасности и др.);

б) степень выполнения программы практики (своевременное выполнение заданий практики в соответствии с индивидуальным планом прохождения практики, ориентация на решение поставленных задач);

в) полнота представленной отчетной документации по итогам практики, соответствие программе практики;

г) своевременное представление отчетной документации, качество оформления отчета; д) характеристика, данная обучающемуся руководителем практики в организации;

е) публичная защита отчета.

Результаты практики могут быть оценены максимальным рейтинговым баллом – 100.

### **Правило начисления баллов за практику**

Содержание работ	Правило начисления баллов	Макс. балл по виду работ
Участие в установочной конференции, прохождение инструктажей	<b>10 баллов</b> – студент присутствовал на установочной конференции, прошел инструктаж; <b>5 баллов</b> – студент не присутствовал на конференции по уважительной причине; инструктаж прошел не вовремя <b>0 баллов</b> – студент не присутствовал на конференции по неуважительной причине; инструктаж не прошел	10 баллов
Составление и согласование индивидуально-го плана прохождения практики	<b>10 баллов</b> – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, утвержден методистом. <b>7 баллов</b> – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, не согласован и не утвержден методистом. <b>3 балла</b> – индивидуальный план прохождения практики составлен не вовремя, не утвержден методистом <b>0 баллов</b> – индивидуальный план прохождения практики не составлен.	10 баллов
Ежедневное ведение дневника практики с фиксацией результатов наблюдений, анализом работы в период практики	<b>15 баллов</b> – дневник оформлен согласно всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру. <b>12 баллов</b> – дневник оформлен согласно всем требованиям и сдан не вовремя руководителю на кафедру. <b>8 баллов</b> – дневник оформлен не по всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру. <b>4 балла</b> – дневник оформлен неграмотно, без соблюдения требований и сдан не вовремя руководителю на кафедру.	15 баллов
Проведение учебного занятия	<b>10 баллов</b> – учебное занятие соответствует требованиям, предъявляемым к современному образовательному процессу и уроку как основной форме его организации. Практикант проявил в полной мере личностные качества учителя: организованность,	30 баллов

	<p>ответственность, старательность, дисциплинированность, педагогический такт, искреннюю заинтересованность, инициативу, творчество; материал изложил грамотным языком, точно используя терминологию; имеет глубокие, разносторонние знания по предмету, свободно ориентируется в методической, научной и научно-популярной литературе; продемонстрировал умения оптимально применять и адекватно сочетать различные обучающие технологии; четко и корректно формулирует его цель и задачи урока, учитывая его связи с предыдущими и последующими учебными занятиями; в соответствии с темой урока выбирал эффективные методы и средства обучения с учетом особенностей учащихся; преподает с увлечением, испытывает потребность в педагогической деятельности; обладает достаточно развитой речевой и коммуникативной культурой, отношения с учащимися строит на доверии, уважении; объективно оценивает процесс и результаты деятельности обучающегося; стремится преодолеть допущенные ошибки и недостатки в профессиональной деятельности.</p> <p>«<b>8 баллов</b>» – допущены несущественные методические просчеты в организации деятельности учащихся; недостаточно рационально использовались средства обучения; незначительно нарушена временная структура урока.</p> <p>«<b>5 баллов</b>» – в планировании и проведении учебного занятия допущены существенные недочеты и ошибки. Цель и задачи поставлены формально, деятельность педагога ориентирована преимущественно на объяснительно-иллюстративное обучение, преобладают методы устного изложения учебного материала Средства обучения используются недостаточно рационально. Этапы урока логически и содержательно слабо взаимосвязаны. Дидактический инструментарий ограничен. Учитель допускает ошибки, неточности в предметном содержании урока.</p> <p>«<b>2 балла</b>» – допущены грубые ошибки содержательного, методического, психологического характера; цели урока не достигнуты, что указывает на профессиональную некомпетентность практиканта; при подготовке к уроку проявил безответственность, недисциплинированность, халатность.</p>	
<p>Конспект урока (учебного занятия)</p>	<p><b>5 баллов</b> – в разработке плана-конспекта четко определены цели урока, дидактический материал отобран в соответствии с программой, дидактическими принципами, возрастными особенностями учащихся, современными требованиями к уроку. Отбор, сочетание методов и приемов обучения были продуманы с точки зрения педагогики, психологии и методики, способствовали активизации познавательной деятельности учащихся.</p>	<p>10 баллов</p>
<p>Составление отчета о практике</p>	<p><b>10 баллов</b> – отчет составлен в соответствии с требованиями, содержит полную подробную информацию о содержании и выполнении практикантом заданий практики, представлен в указанные сроки. Текст носит личностный характер, чувствуется отношение к практике, увлеченность, заинтересованность.</p> <p><b>8 баллов</b> – отчет составлен в соответствии с требованиями, содержит полную информацию о содержании и выполнении практикантом заданий практики, представлен в указанные сроки.</p> <p><b>5 баллов</b> – краткий отчет содержит самые общие положения о выполнении практикантом заданий практики.</p> <p><b>2 балла</b> – практикант представил краткий формальный отчет, не в назначенный срок.</p>	<p>10 баллов</p>

Участие в итоговой конференции	<p><b>10 баллов</b> – выступление практиканта продумано, содержательно, носит аналитический характер, оригинально по форме, сопровождается мультимедийной презентацией с фото и видеоматериалами.</p> <p><b>8 баллов</b> – выступление практиканта продумано, содержательно, носит аналитический характер, положительные отзывы о практике, образовательной организации.</p> <p><b>5 баллов</b> – выступление практиканта продумано, содержательно, носит аналитический характер, положительные отзывы о практике, образовательной организации</p> <p><b>2 балла</b> – практикант присутствует на конференции, к выступлению не подготовлен.</p>	10 баллов
Сроки сдачи отчетной документации	<p><b>5 баллов</b> – в соответствии с графиком.</p> <p><b>1 балл</b> – после итоговой конференции.</p>	5 баллов
Итого:		100 баллов

### Правило определения итоговой оценки

Количество накопленных баллов	Оценка по 5-бальной шкале	Оценка по шкале наименований
90-100	5 (отлично)	Зачтено
76-89	4 (хорошо)	
60-75	3 (удовлетворительно)	
Менее 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

### 10 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

а) основная литература:

1. Осеннева, М. С. Теория и методика музыкального воспитания : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / М. С. Осеннева. – Москва : Издательский центр «Академия», 2013. – 272 с.

б) дополнительная литература:

1. Арестова, А. Ю. Теория и методика музыкального воспитания младших школьников. : учебное пособие / В. Ю. Арестова, В. Л. Галкина. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2011. – 222 с.

2. Безбородова, Л. А. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях : учеб. пособие для муз. фак. пед. вузов по спец. 030700 – Муз. образование / Л. А. Безбородова, Ю. Б. Алиев. – Москва : Academia, 2002. – 415 с. : нот. ил.

3. Галкина, В. Л. Современный урок музыки : учебное пособие. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2011. – 124 с.

4. Ильина, Е. Р. Музыкально-педагогический практикум : учеб. пособие для вузов / Е. Р. Ильина. – Москва : Акад. проект : Альма Матер, 2008. – 415 с.

5. Кудakov, Ю. Д. Беседы о музыке : метод. пособие для кл. и внекл. работы для учителей и студентов муз.-пед. фак. ЧГПУ / Ю. Д. Кудakov. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2000. – 60 с. : нот. ил.

6. Музыкальное искусство : планы практ. занятий : учеб.-метод. пособие / Чуваш. гос. пед. ун-т ; сост. Захарова Г. П., Чернова М. В. – Чебоксары : ЧГПУ, 2002. – 13 с.

7. Рачина, Б. С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта : учебно-методическое пособие / Б. С. Рачина. – Санкт-Петербург : Издательство «Лань» ; издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015. – 512 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система ЧГПУ им. И.Я. Яковлева  
<http://lib.chgpu.edu.ru/MegaPro/Web>

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru>

### **11 Информационные технологии, используемые на практике**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование следующего лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:

Базовый набор программ: ОС Windows 10. Профессиональная 64bit; Office Standard 2019, Russian (Подписка для образовательных учреждений, ООО «+Альянс»);

ОС Astra Linux Special Edition 1.7 Вариант лицензирования «Орел» (Без ограничения срока)

LibreOffice свободно распространяемый офисный пакет

Браузеры: Mozilla Firefox, Яндекс, Спутник, Атом

Архиватор 7-Zip(free) – свободно распространяемый программный продукт

Программное обеспечение электронного обучения включает в себя:

- образовательный портал на базе CMS Moodle [www.moodle21.ru](http://www.moodle21.ru), обеспечивающую разработку и комплексное использование электронных образовательных ресурсов;

- программное обеспечение для проведения учебных мероприятий в формате видеоконференций Яндекс.Телемост, Сферум.

### **12 Материально-техническая база практики**

Для обеспечения данной практики имеются: учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные набором специализированной учебной мебели, фортепиано, техническими средствами обучения, демонстрационным оборудованием; помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ЧГПУ им. И. Я. Яковлева; помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

При прохождении практики на базе профильных организаций используется материально-техническая база этих организаций.